

Hausmesse

Studiengang: Theater- und Veranstaltungstechnik und
-management

Industrie trifft Lehre

Programm

2026

Hausmesse

Industrie trifft Lehre

04.11. / 9-23 Uhr
05.11. / 9-16 Uhr
Beuth Halle

2026

Zeitplan

Mittwoch: 4.11.26

09:00 Uhr	Beginn erster Messetag
09:30 Uhr	Begrüßung: Präsidentin Dr. Julia Neuhaus
10:00 - 18:00 Uhr	Vorträge & Workshops
13:00 Uhr	Mittagspause
18:00 Uhr	Ende der Veranstaltungen
18:00 - 23:00 Uhr	„get together“ Abendessen & Ausschank

Donnerstag: 5.11.26

09:00 Uhr	Beginn zweiter Messetag
10:00 - 16:30 Uhr	Vorträge & Workshops
13:00 Uhr	Mittagspause
16:00 Uhr	Messeende

Veranstaltungsort

Berliner Hochschule für Technik

FB VIII

Theater- und Veranstaltungstechnik

und -management

Ostender Straße 39/ 40

Haus Beuth, **Beuth Halle**

13353 Berlin

Hausmesse

Industrie trifft Lehre

04.11. / 9-23 Uhr
05.11. / 9-16 Uhr
Beuth Halle

2026

Mittwoch: 4.11.26

Workshops

Donnerstag: 5.11.26

1:4 Studio

11:00 - 12:30 Uhr

Workshop

ROBE Lighting - Praxiskurs zum Thema:

„Was steckt eigentlich in einem Movinglight?“

Referent: Andreas Bock

(Voranmeldung/ 15 Studierende)

Theaterlabor

11:00 - 12:30 Uhr

Workshop

BigRig - Praxiskurs zu den Themen:

„Hands-On Elektrokettenzüge: Unterschiede D8+ vs. C1 - mechanischer Aufbau, Wartung & Prüfung“

Referent: Florian Mett-Dienel

(Voranmeldung/ 8 Studierende)

Hof Haus Beuth

14:00 - 15:30 Uhr

Workshop

Ventum-S - Praxiskurs zu den Themen:

„Drehscheibe, Baukastensystem und Mecanum Bühnenwagen“

Referent: Klaus Huber

(Voranmeldung/ 15 Studierende)

Theaterlabor

10:00 - 11:30 Uhr

Workshop

aadhoc - Praxiskurs zum Thema:

„AVoverIP next Generation ProAV“

Referent: Thomas Rhowedder

(Voranmeldung/ 15 Studierende)

1:4 Studio

12:00 - 13:30 Uhr

Workshop

„Aster Powerseminar“

Referent: Axel Menke

(Voranmeldung/ 15 Studierende)

Theaterlabor

13:30 - 15:00 Uhr

Workshop

BigRig - Praxiskurs zu den Themen:

„Hands-On Elektrokettenzüge: Unterschiede D8+ vs. C1 - mechanischer Aufbau, Wartung & Prüfung“

Referent: Florian Mett-Dienel

(Voranmeldung/ 8 Studierende)

Hausmesse

Industrie trifft Lehre

04.11. / 9-23 Uhr
05.11. / 9-16 Uhr
Beuth Halle

2026

Mittwoch: 4.11.26

Vorträge

Donnerstag: 5.11.26

Lichtstudio

11:15 - 12:00 Uhr

Vortrag: Robinson Club GmbH

„Ein Tag als Mitarbeitende Sound & Light bei ROBINSON“
Referent*innen: Martin Slechta und Anna Tsiknas

Lichtstudio

12:45 - 13:45 Uhr

Vortrag: Nüssli

„Manche mögen's heiß: Tribünenbau im sommerlichen Madrid“
Referent: Sebastian Stümper

Lichtstudio

14:15 - 15:00 Uhr

Vortrag: Unfallkasse

„Auswahl von Führungskräften für besondere szenische Darstellungen“
Referent: Wolfgang Heuer

Lichtstudio

15:30 - 16:15 Uhr

Vortrag: VPLT

„Aus luftiger Höhe kopfüber auf die Bühne - Gefährdungsbeurteilung für eine gefährliche szenische Aktion während eines Robbie Williams Konzerts“
Referentin: Laura van Harperen

Lichtstudio

16:30 - 17:30 Uhr

Vortrag: Gerriets

„2D- und 3D-Projektionen und AR auf der Bühne. Was ist wichtig und was ist zu beachten?“
Referent: Andreas Gause

Lichtstudio

10:00 - 10:45 Uhr

Vortrag: ASM

„Präzision am laufenden Band - Der P250 TH - Punktzugwinde mit Stahlband als Tragmittel“
Referentin: Katrina Gaggelmann

Lichtstudio

15:30 - 16:15 Uhr

Vortrag: Sennheiser

„Soundbase - die neue Software für Frequenzkoordination und herstellerübergreifende Fernsteuerung drahtloser Mikrofone“
Referent: Jakob Paubel - Sales Manager Pro Audio

Lichtstudio

12:45 - 13:30 Uhr

Vortrag: Räder-Busch

„Bremsysteme im Kulissenbau“
Referent: Burghard Busch

Lichtstudio

14:00 - 14:45 Uhr

Vortrag: ETC

„Wenn Farb-Wissenschaft auf kreative Kunst mit Farbe trifft“
Referenten: Rosi Marx, Markus Strobel

Hausmesse

Industrie trifft Lehre

04.11. / 9-23 Uhr
05.11. / 9-16 Uhr
Beuth Halle

2026

Firmen

aadhoc | Art Department Studio Babelsberg GmbH | | Astera - Kaiser Show Technik GmbH |

Big Rig GmbH | BTR - Bühnentechnische Rundschau | Burmester Event- & Medientechnik GmbH |

cast C.Adolph & RST | Distribution GmbH | Creston | DTHG - Deutsche Theatertechnische Gesellschaft |

ETC - Electronic Theatre Controls GmbH | Gerriets GmbH | GROB GmbH Antriebstechnik | Hertzner GmbH |

Lightpower GmbH | macom GmbH – Part of Drees & Sommer | M Events Cross Media GmbH |

Neumann&Müller GmbH & Co. KG | Nüssli GmbH | PIK AG | PRODUCTION OFFICE | Räder-Busch GmbH |

Robe Deutschland GmbH | Robinson-Club GmbH | SBS Bühnentechnik GmbH |

Sennheiser Vertrieb und Service GmbH & Co. KG | Theater Engineering Ingenieurgesellschaft mbH |

TSE AG- Technik und Service für Events | TTS - Theatertechnische Systeme |

Tüchler Bühnen- und Textiltechnik GmbH | Unfallkasse Nordrhein-Westfalen |

Ventum-S | VPLT | Waagner-Biro Luxembourg Stage Systems S.A. |