BHT
Berliner Hochschule für Technik

Hausmesse

Studiengang: Theater- und Veranstaltungstechnik und -management

Industrie trifft Lehre

Programm

2026

Hausmesse
Industrie trifft Lehre

04.11. / 9-23 Uhr
05.11. / 9-16 Uhr
Beuth Halle

2026

Zeitplan

Mittwoch: 04.11.26

09:00 Uhr	Beginn erster Messetag
09:30 Uhr	**Begrüßung:**
	Präsidentin Dr. Julia Neuhaus
11:00 - 18:00 Uhr	Vorträge & Workshops
13:00 Uhr	**Mittagspause**
18:00 Uhr	Ende der Veranstaltungen
18:00 - 23:00 Uhr	**„get together“**
	Abendessen & Ausschank

Donnerstag: 05.11.26

09:00 Uhr	Beginn zweiter Messetag
10:00 - 16:00 Uhr	Vorträge & Workshops
13:00 Uhr	**Mittagspause**
16:00 Uhr	Messeende

Veranstaltungsort

Berliner Hochschule für Technik

FB VIII

Theater- und Veranstaltungstechnik

und -management

Ostender Straße 39/ 40

Haus Beuth, **Beuth Halle**

13353 Berlin

Hausmesse
Industrie trifft Lehre

04.11. / 9-23 Uhr
05.11. / 9-16 Uhr
Beuth Halle

2026

Workshops

Mittwoch: 04.11.26

1:4 Studio/ A 314

11:00 - 12:30 Uhr **Workshop**
ROBE Lighting - Praxiskurs zum Thema:
„Was steckt eigentlich in einem Movinglight?“
Referent: Andreas Bock
(Voranmeldung/ 20 Studierende)

Theaterlabor

11:00 - 12:30 Uhr **Workshop**
BigRig - Praxiskurs zu den Themen:
„Hands-On Elektrokettenzüge: Unterschiede D8+ vs. C1 - mechanischer Aufbau, Wartung & Prüfung“
Referent: Florian Mett-Dienel
(Voranmeldung/ 8 Studierende)

Theaterlabor

14:00 - 15:30 Uhr **Workshop: ETC - Praxiskurs zum Thema:**
„ Wenn Farb-Wissenschaft auf kreative Kunst mit Farbe trifft“
Referenten: Corey D. Cascio
(Voranmeldung/ 20 Studierende)

Hof Haus Beuth

14:00 - 15:30 Uhr **Workshop**
Ventum-S - Praxiskurs zu den Themen:
„Drehscheibe, Baukastensystem und Mecanum Bühnenwagen"
Referent: Klaus Huber
(Voranmeldung/ 20 Studierende)

Donnerstag: 05.11.26

Theaterlabor

10:00 - 11:30 Uhr **Workshop**
aadhoc - Praxiskurs zum Thema:
„AVoverIP next Generation ProAV“
Referent: Thomas Rhowedder
(Voranmeldung/ 20 Studierende)

1:4 Studio

12:00 - 13:30 Uhr **Workshop**
„Astera Powerseminar“
Referent: Axel Menke
(Voranmeldung/ 20 Studierende)

Theaterlabor

13:30 - 15:00 Uhr **Workshop**
BigRig - Praxiskurs zu den Themen:
„Hands-On Elektrokettenzüge: Unterschiede D8+ vs. C1 - mechanischer Aufbau, Wartung & Prüfung“
Referent: Florian Mett-Dienel
(Voranmeldung/ 8 Studierende)

Hausmesse
Industrie trifft Lehre

04.11. / 9-23 Uhr
05.11. / 9-16 Uhr
Beuth Halle

2026

Vorträge

Mittwoch: 04.11.26

Lichtstudio
11:15 - 12:00 Uhr **Vortrag: Robinson Club GmbH**
„Ein Tag als Mitarbeitende Sound & Light bei ROBINSON“
Referent*innen: Martin Slechta und Anna Tsiknas

Lichtstudio
12:45 - 13:30 Uhr **Vortrag: Nüssli**
„Manche mögen’s heiß: Tribünenbau im sommerlichen Madrid“
Referent: Sebastian Stümper

Lichtstudio
14:00- 14:45 Uhr **Vortrag: Unfallkasse**
„Auswahl von Führungskräften für besondere szenische Darstellungen“
Referent: Wolfgang Heuer

Lichtstudio
15:15 - 16:00 Uhr **Vortrag: VPLT**
„Aus luftiger Höhe kopfüber auf die Bühne - Gefährdungsbeurteilung für eine gefährliche szenische Aktion während eines Robbie Williams Konzerts“
Referentin: Laura van Harperen

Lichtstudio
16:30 - 17:15 Uhr **Vortrag: Gerriets**
„2D- und 3D-Projektionen und AR auf der Bühne. Was ist wichtig und was ist zu beachten?“
Referent: Andreas Gause

Donnerstag: 05.11.26

Lichtstudio
10:00 - 10:45 Uhr **Vortrag: ASM**
„Präzision am laufenden Band - Der P250 TH – Punktzugwinde mit Stahlband als Tragmittel“
Referentin: Katrina Gaggelmann

Lichtstudio
11:15 - 12:00 Uhr **Vortrag: Sennheiser**
„Soundbase – die neue Software für Frequenzkoordination und herstellerübergreifende Fernsteuerung drahtloser Mikrofone“
Referent: Jakob Paubel – Sales Manager Pro Audio

Lichtstudio
12:45 - 13:30 Uhr **Vortrag: Räder-Busch**
„Bremssysteme im Kulissenbau“
Referent: Burghard Busch

Lichtstudio
14:00 - 15:00 Uhr **Vortrag: ETC**
„ Wenn Farb-Wissenschaft auf kreative Kunst mit Farbe trifft“
Referenten: Corey D. Cascio

Hausmesse
Industrie trifft Lehre

04.11. / 9-23 Uhr
05.11. / 9-16 Uhr
Beuth Halle

2026

Firmen

aadhoc | Art Department Studio Babelsberg GmbH | | Astera - Kaiser Show Technik GmbH |

Big Rig GmbH | BTR - Bühnentechnische Rundschau | Burmester Event- & Medientechnik GmbH |

cast C.Adolph & RST | Distribution GmbH | Creston | DTHG - Deutsche Theatertechnische Gesellschaft |

ETC - Electronic Theatre Controls GmbH | Gerriets GmbH | GROB GmbH Antriebstechnik | Hertzer GmbH |

Lightpower GmbH | macom GmbH – Part of Drees & Sommer | M Events Cross Media GmbH |

Neumann&Müller GmbH & Co. KG | Nüssli GmbH | PIK AG | PRODUCTION OFFICE | Räder-Busch GmbH |

Robe Deutschland GmbH | Robinson-Club GmbH | SBS Bühnentechnik GmbH |

Sennheiser Vertrieb und Service GmbH & Co. KG | Theater Engineering Ingenieurgesellschaft mbH |

TSE AG- Technik und Service für Events | TTS - Theatertechnische Systeme |

Tüchler Bühnen- und Textiltechnik GmbH | Unfallkasse Nordrhein-Westfalen |

Ventum-S | VPLT | Waagner-Biro Luxembourg Stage Systems S.A. |